

**PROIECT DE HOTĂRÂRE**  
**privind aprobarea înființării Ansamblului Folcloric „Doina Crișului” Brad**

**Consiliul Local al Municipiului Brad, județul Hunedoara;**

Având în vedere EXPUNEREA DE MOTIVE nr. 130/164/17.10.2017 a Primarului Municipiului Brad prin care se propune aprobarea înființării Ansamblului Folcloric „Doina Crișului” Brad, fără personalitate juridică, pe lângă Casa de Cultură Brad sub autoritatea Consiliului Local al Municipiului Brad.

În conformitate cu prevederile art. 6 alin.(1) lit. a) și alin.(2) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale cu modificările și completările ulterioare, precum și a prevederilor Ordinului nr.2193/2004 pentru aprobarea Regulamentului cadru de organizare și funcționare a așezămintelor culturale precum și ale art.5 din Legea nr. 273/2006, privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

În temeiul prevederilor art.36 alin.6 lit. a pct.4, art.45 alin. 1 și art.115 alin. 1 lit. b din Legea nr.215/2001 a administrației publice locale, republicată, cu modificările și completările ulterioare, ale art. 11 alin. 4 din Legea nr. 554/2004 a contenciosului administrativ, actualizată, precum și ale Legii nr. 52/2003 privind transparența decizională în administrația publică,

**HOTĂRĂȘTE:**

**Art. 1.** – Se aprobă înființarea Ansamblului Folcloric „Doina Crișului” Brad.

**Art. 2.** - Ansamblul Folcloric „Doina Crișului” Brad este o instituție publică de cultură, de interes local, fără personalitate juridică și funcționează pe lângă Casa de Cultură Brad sub autoritatea Consiliului Local al Municipiului Brad.

**Art. 3.** - Ansamblul Folcloric „Doina Crișului” Brad are sediul în municipiul Brad, în incinta Casei de Cultură Brad, strada Independenței, nr.7, județul Hunedoara.

**Art. 4.** - Se aprobă Regulamentul de organizare și funcționare al Ansamblului Folcloric „Doina Crișului” Brad, conform Anexei care face parte integrantă din prezenta hotărâre.

**Art. 5.** – Cheltuielile privind desfășurarea activității Ansamblului Folcloric „Doina Crișului” Brad se vor suporta din bugetul local al Municipiului Brad.

**Art. 6.** – Predarea – preluarea bunurilor se va face în baza listelor de inventar prevăzute ca anexe la Protocolul de predare - preluare.

**Art. 7.** - Cu ducerea la îndeplinire a prezentei hotărâri se însărcinează Serviciul Buget, Finanțe, Contabilitate, Taxe și Impozite Locale și Casa de Cultură Brad.

**Art. 8.** – Prezenta hotărâre poate fi atacată, conform procedurii și termenelor prevăzute de Legea nr. 554/2004 a contenciosului administrativ, actualizată.

**Art. 9.** – Prezenta se comunică:

- Instituției Prefectului – Județul Hunedoara;
- Primarului Municipiului Brad;
- Serviciul Buget, Finanțe, Contabilitate, Taxe și Impozite Locale;
- Casei de Cultură Brad;
- Ansamblului Folcloric „Doina Crișului” Brad.

**Inițiator:**  
**PRIMAR**  
**Florin Cazacu**

**EXPUNERE DE MOTIVE**  
**privind aprobarea înființării Ansamblului Folcloric „Doina Crișului” Brad**

În scopul promovării valorilor culturii tradiționale locale, a portului și dansului popular, precum și pentru creșterea prestigiului comunității locale, se propune înființarea Ansamblului Folcloric „Doina Crișului” Brad.

Având în vedere prevederile art. 6 alin.(1) lit. a) și alin.(2) din Ordonanța de urgență a Guvernului României nr.118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale cu modificările și completările ulterioare, potrivit cărora autoritățile administrației publice în subordinea cărora funcționează așezămintele culturale, aprobă regulamentele de organizare și funcționare proprii, iar orice modificare a modului de organizare și funcționare a acestora se aprobă prin hotărâre a consiliului local.

Potrivit prevederilor Legii nr.215/2001 a administrației publice locale, republicată, cu modificările și completările ulterioare, pentru organizarea și desfășurarea în bune condiții a activităților cultural-artistice și de educație, precum și pentru participarea ansamblului la manifestări cultural-artistice, autoritățile administrației publice locale în subordinea cărora funcționează așezămintele culturale aprobă regulamentele de organizare și funcționare ale acestora.

Ansamblul Folcloric „Doina Crișului” Brad este o instituție publică de cultură, de interes local, fără personalitate juridică și funcționează pe lângă Casa de Cultură Brad sub autoritatea Consiliului Local al Municipiului Brad.

Obiectul de activitate al Ansamblului Folcloric „Doina Crișului” Brad este promovarea culturii tradiționale și a creației populare contemporane locale printr-o riguroasă activitate artistică ce se va realiza prin desfășurarea de spectacole și desfășurarea activităților lucrative în domeniul creației populare.

În contextul celor de mai sus propun plenului Consiliului Local Brad dezbateră proiectului de hotărâre în forma prezentată.

În susținerea propunerii mele invoc prevederile art. 6 alin.(1) lit. a) și alin.(2) din Ordonanța de urgență a Guvernului nr.118/2006 privind înființarea, organizarea și desfășurarea activității așezămintelor culturale cu modificările și completările ulterioare, precum și a prevederilor Ordinului nr.2193/2004 pentru aprobarea Regulamentului cadru de organizare și funcționare a așezămintelor culturale precum și ale art.5 din Legea nr. 273/2006, privind finanțele publice locale, cu modificările și completările ulterioare;

**PRIMAR**  
**Florin Cazacu**

## REGULAMENT

### de organizare și funcționare a Ansamblului Folcloric „Doina Crișului ” Brad

---

#### CAPITOLUL I DISPOZIȚII GENERALE

**Art. 1.** Ansamblul Folcloric „Doina Crișului” Brad, denumit în continuare Ansamblu, este instituție de spectacole de repertoriu, fără personalitate juridică, care realizează și prezintă producții artistice folclorice.

**Art. 2.** Ansamblul Folcloric „Doina Crișului” Brad funcționează pe lângă Casa de Cultură Brad sub autoritatea Consiliului Local al Municipiului Brad.

**Art. 3.** Ansamblul Folcloric „Doina Crișului” Brad își desfășoară activitatea în conformitate cu prevederile legislației române în vigoare și ale prezentului Regulament.

**Art. 4.** Ansamblul Folcloric „Doina Crișului” Brad are sediul în municipiul Brad, str. Independenței, nr. 7, județul Hunedoara.

#### CAPITOLUL II SCOP ȘI OBIECT DE ACTIVITATE

**Art. 5(1).** Ansamblul Folcloric „Doina Crișului ” Brad este o instituție care îndeplinește rolul de promovare și valorificare a culturii tradiționale și a creației populare contemporane, printr-o riguroasă activitate artistică, realizată prin spectacole proprii și prin participarea la evenimente culturale și sociale locale, naționale sau internaționale.

(2) Ansamblul Folcloric „Doina Crișului” Brad inițiază și desfășoară proiecte în domeniul educației permanente, culturii tradiționale și creației populare contemporane, urmărind:

- elaborarea unor proiecte atractive și utile de educație permanentă;
- conservarea și promovarea valorilor morale, artistice și tehnice ale comunității locale județene, precum și ale patrimoniului cultural național și universal;
- păstrarea și cultivarea specificului spațiului cultural în care își desfășoară activitatea;
- stimularea creativității și talentului;
- cultivarea valorilor și autenticității creației populare contemporane și artei interpretative profesionale (muzică, coregrafie);
- desfășurarea unor programe adecvate intereselor și preocupărilor, de petrecere a timpului liber al populației, valorificând și obiceiurile tradiționale;
- dezvoltarea schimburilor culturale pe plan județean, național și internațional;
- promovarea activităților lucrative în domeniul artizanatului și altor domenii specifice tradiției și creației populare.

**Art. 6.** Ansamblul Folcloric „Doina Crișului” Brad are următoarele atribuții principale:

- a) organizează și desfășoară spectacole și alte activități cultural-artistice pentru promovarea artei populare;
- b) realizează culegeri de folclor în vederea îmbogățirii repertoriului;

- c) promovează obiceiurile și tradițiile populare autentice, precum și valorile creației populare contemporane;
- d) inițiază și desfășoară proiecte și programe de conservare și transmitere a valorilor morale și artistice ale spațiului cultural în care își desfășoară activitatea, precum și ale patrimoniului național și universal;
- e) sprijină formațiile artistice de amatori prin organizarea și/sau susținerea concursurilor și festivalurilor folclorice;
- f) participă la proiecte și schimburi culturale interjudețene, naționale, internaționale;
- g) organizează și desfășoară activități lucrative în domeniul artizanatului și a altor domenii specifice tradiției și creației populare;
- h) organizează și realizează și alte activități în conformitate cu obiectul de activitate;
- i) acționează în numele și pe seama instituției pentru impresărierea propriilor producții și prestații artistice.

**Art. 7.** În vederea exercitării în condiții optime a atribuțiilor ce-i revin, Ansamblul Folcloric „Doina Crișului” Brad își desfășoară activitatea pe baza unor programe pe stagioni și perioade calendaristice care includ: numărul de premiere, numărul de spectacole și numărul de repetiții, precum și obligațiile membrilor Ansamblului.

**Art. 8.** Pentru exercitarea atribuțiilor care îi revin și pentru realizarea activităților specifice, Ansamblul colaborează cu instituții de specialitate, organizații neguvernamentale, persoane juridice de drept public sau/si privat și cu persoane fizice, fără a exprima nici un fel de interese de grup (politice, religioase ș.a.).

### **CAPITOLUL III PATRIMONIUL**

**Art. 9 (1).** Patrimoniul Ansamblul Folcloric „Doina Crișului” Brad este format din drepturi și obligații asupra unor bunuri aflate în proprietatea privată a Municipiului Brad pe care le primește în administrare, în condițiile legii.

(2) Patrimoniul Ansamblul Folcloric „Doina Crișului” Brad poate fi îmbogățit și completat prin achiziții, donații, precum și prin preluarea în regim de comodat sau prin transfer, cu acordul părților, de bunuri, din partea unor instituții sau autorități publice, a unor persoane juridice sau fizice, din țară sau din străinătate.

(3) Bunurile mobile și imobile aflate în administrarea Ansamblul Folcloric „Doina Crișului” Brad se gestionează potrivit dispozițiilor legale în vigoare, conducerea instituției fiind obligată să aplice măsurile prevăzute de lege în vederea protejării acestora.

---

### **CAPITOLUL IV PERSONALUL SI CONDUCEREA**

---

**Art. 10 (1).** Personalul Ansamblului se structurează în: personal desemnat de Consiliul Local pentru coordonarea Ansamblului (inspector de specialitate din cadrul Casei de Cultură Brad), personal care desfășoară activitatea pe baza de

contract de prestări servicii (instructorii de dansuri/coregrafi, corepetitori, etc...) si personal care desfășoară activitatea pe baza de voluntariat ( dansatori etc).

**Art. 11 (1)** Ansamblul este condus de un coordonator, care poate fi inspectorul de specialitate din cadrul Casei de Cultură Brad sau una din persoanele cu contract de prestări servicii din compunerea ansamblului.

(2) Când Coordonatorul Ansamblului este inspectorul de specialitate din cadrul Casei de Cultură Brad , acesta are statut de personal contractual și îi sunt aplicabile prevederile Codului Muncii și celelalte norme legale specifice sectorului bugetar, desfășurând activitatea in subordinea primarului.

(3) Personalul care desfășoară activitatea pe baza de contract de prestări servicii trebuie sa dețină studii sau atestat in domeniu, precum si experiența necesară, dovedită prin documente (recomandări, certificate, diplome etc);

(4) Drepturile bănești ale personalului care desfășoară activitatea pe baza de contract de prestări servicii vor fi stabilite conform bugetului alocat.

**Art. 12 (1)** Coordonatorul ansamblului are următoarele atribuții principale:

- 
- răspunde de întreaga activitate a Ansamblului potrivit normelor legale, Hotărârilor Consiliului Local, dispozițiilor ordonatorului principal de credite și prezentului Regulament;
  - elaborează programele de activitate si le supune aprobării Consiliului Local, după avizarea de către primar;
  - reprezintă și angajează instituția în raporturile cu persoanele juridice și fizice din țară și din străinătate precum și în fața organelor jurisdicționale;
  - informează trimestrial consiliul de administrație asupra realizării obiectivelor stabilite și a prestației colectivului pe care îl conduce, stabilind împreună cu acesta măsuri corespunzătoare pentru îmbunătățirea activității;
  - aprobă fișele posturilor personalului care desfășoară activitatea pe baza de contract de prestări servicii și urmărește îndeplinirea sarcinilor și respectarea atribuțiilor de către acestea;
  - informează anual Consiliul Local asupra realizării obiectivelor stabilite și a prestației Ansamblului, propunând și măsurile pentru desfășurarea activității în condiții optime și asigurarea calității proiectelor;
  - îndeplinește atribuții care derivă din normele legale, Hotărârile Consiliului local, dispozițiile ordonatorului principal de credite și prezentul Regulament.
- 

**Art.13 (1)** Prin dispoziție a primarului se înființează Consiliul administrativ cu rol deliberativ, format din:

a) președinte primarul;

b) membri:

- coordonatorul ansamblului;
- contabilul sef;
- dirijori/coregraf;
- consilier juridic;

(2) Președintele consiliului administrativ stabilește datele de ședință și asigură pregătirea proiectelor de hotărâri, organizarea și derularea ședințelor.

**Art. 14.** Consiliul administrativ își desfășoară activitatea după cum urmează:

a) se întrunește la sediul Ansamblului, trimestrial sau de câte ori este nevoie, la convocarea președintelui sau a unei treimi din numărul membrilor săi;

b) este regulamentar întrunit în prezența a doua treimi din numărul total al membrilor săi și ia hotărâri cu majoritatea simplă din numărul total al membrilor prezenți;

c) consiliul administrativ este prezidat de președinte;

d) dezbaterile consiliului administrativ au loc potrivit ordinii de zi, comunicată membrilor săi cu cel puțin 3 zile înainte;

e) dezbaterile se consemnează în procesul-verbal de ședință din registrul de ședințe;

f) procesul-verbal de ședință se semnează de către toți participanții la lucrările consiliului.

**Art. 15 (1)** Consiliul administrativ are următoarele atribuții principale:

- analizează și avizează programele de activitate și repertoriile, hotărând direcțiile de dezvoltare ale Ansamblului;

- avizează colaborările Ansamblului cu alte instituții din țară și din străinătate;

- avizează organigrama, numărul de persoane cu contract de prestări servicii, bugetul de venituri și cheltuieli în vederea aprobării de către Consiliul Local;

- analizează semestrial și propune Consiliului Local măsuri pentru îmbunătățirea activității Ansamblului;

- urmărește buna gospodărire și folosire a mijloacelor materiale și financiare ale instituției, luând măsurile necesare pentru asigurarea integrității patrimoniului din administrare și, după caz, pentru recuperarea pagubelor pricinuite;

- alte atribuții în conformitate cu normele legale, Hotărârile Consiliului Local, dispozițiile ordonatorului principal de credite și prezentul Regulament.

---

## CAPITOLUL IV DREPTURI ȘI ÎNDATORIRI

**Art. 16. 1)** Ansamblul Folcloric „Doina Crișului ” Brad, prin activitatea sa, urmărește promovarea valorilor culturii tradiționale locale, a portului și dansului popular precum și creșterea prestigiului comunității locale.

**Art. 17.** Casa de Cultură stabilește manifestările cultural artistice la care participă ansamblul, în limita bugetului aprobat de către Consiliul Local al Municipiului Brad.

**Art. 18.** Finanțarea cheltuielilor curente și de capital necesare funcționării ansamblului, se realizează din bugetul local al municipiului Brad. Pentru deplasările ansamblului, Casa de Cultură are obligația de a întreprinde toate diligențele necesare pentru asigurarea transportului, cheltuielile aferente urmând a fi decontate din bugetul aprobat.

**Art. 19.** Programul artistic al ansamblului este stabilit de instructorul - coregraf cu acordul Casei de Cultură, iar ședințele de pregătire se desfășoară sub directă supraveghere, îndrumare și control a instructorului – coregraf direct responsabil.

**Art. 20.** Plata instructorului și a celorlalți corepetitori ai echipei de dansuri populare, pentru ședințele de pregătire și participare la manifestările culturale artistice ale ansamblului se va face în baza unui contract de prestări servicii încheiat între aceștia și Municipiul Brad reprezentat legal prin Primar.

**Art. 21.** Membrii ansamblului, instructorul și ceilalți corepetitori pot primi recompense bănești sau de altă natură în condițiile obținerii unor rezultate meritorii (premii, mențiuni) la manifestările culturale artistice la care participă. Natura și cuantumul acestora vor fi stabilite de către Consiliul Local al Municipiului Brad, în funcție de importanța rezultatelor obținute.

**Art. 22.** Ansamblul mai poate beneficia de bunuri materiale și fonduri bănești primite sub formă de servicii, donații și sponsorizări, cu respectarea dispozițiilor legale, liberalitățile de orice fel pot fi acceptate numai dacă nu sunt grevate de condiții ori sarcini care ar afecta autonomia culturală a instituției.

**Art. 23.** Ministerul Culturii și Cultelor, alte autorități ale administrației publice centrale, precum și autoritățile administrației publice locale pot susține, material și financiar, singure sau în parteneriat, realizarea unor programe și proiecte culturale, inclusiv turnee în țară ori în străinătate, ale instituțiilor de spectacole sau concerte, indiferent de subordonarea acestora.

## **CAPITOLUL V DISPOZIȚII FINALE**

**Art. 24.** Eventualele modificări ale prezentului regulament vor fi făcute prin hotărâre de consiliu local.

---